## BELL' ARTE SALZBURG



Das gemeinsame Interesse an der reichen Musikkultur aus den deutschen und österreichischen Musikzentren des 17. und 18. Jahrhunderts verbindet die Musiker des Ensembles Bell'arte Salzburg. Die Begeisterung über die hohe Kunst Bibers, Muffat, Mozarts und anderen Komponisten, die in Salzburger Diensten standen, führte 1995 zur Gründung von Bell'arte Salzburg. Seitdem hat das Ensemble einen hervorragenden Ruf erworben, zu dem die instrumentale Virtuosität der Musiker, die farbigen Besetzungsmöglichkeiten und die überzeugende Gestaltung der Konzertprogramme beigetragen haben. Intensität des Ausdrucks, nuanciertes und kantables Spiel zeichnet das Ensemble aus, dessen Mitglieder Spezialisten auf dem Gebiet der historischen Aufführungspraxis sind. Vierzehn CD-Aufnahmen konnte Bell'arte Salzburg bereits veröffentlichen und mit dem Bayerischen Fernsehen zwei Sendungen produzieren. Die künstlerische Leitung liegt in den Händen der Geigerin Annegret Siedel.

Bell'arte Salzburg führte viele Konzertprogramme exklusiv in renommierten Konzertreihen und Festivals im In- und Ausland auf. Oft nahmen Rundfunkanstalten die Konzerte live auf. Konzertreisen führten das Ensemble durch Deutschland und Österreich, Italien, Spanien, Portugal, Großbritannien und in die Schweiz. Die Bell'arte CD "Ave Maria" mit Nuria Rial (Sopran) wurde mit dem Prelude Classical Award 2009 ausgezeichnet und die Doppel-CD mit H. I. F. Bibers "Rosenkranz-Sonaten" erhielt den Supersonic Award 2013.

Annegret Siedel (Barockvioline) gibt Konzerte als Solistin, Kammermusikpartnerin und Konzertmeisterin von Orchestern, die mit historischen Instrumenten barocke, klassische und romantische Musik aufführen. Ihr vielseitiges Violinrepertoire, das durch zahlreiche CD - und Rundfunkaufnahmen belegt ist, erweitert sie mit Konzerten für Viola d'amore, sowie mit Partien für Viola und Violino piccolo. <a href="https://www.barockvioline.eu">www.barockvioline.eu</a>